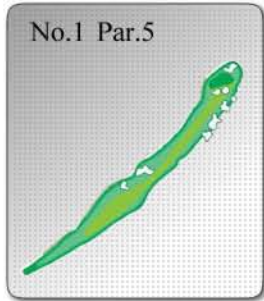


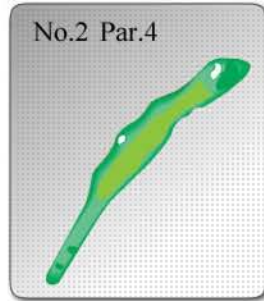
ノーブルコース アウトコース



No.1 Par.5

CHAMP 540y
BACK 515y
REGULAR 472y
LADIES 423y

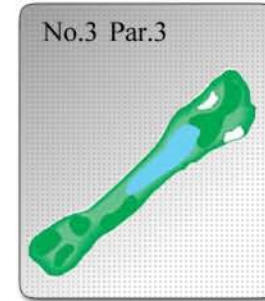
距離の短いロングホール。
ティーショットは右サイド、セカンドショットはやや左サイドがアプローチし易い。アンジュレーションのきつい3段グリーンは乗せる位置が重要。バンカーを避けてグリーン左側へこぼれるとアプローチが難しい。



No.2 Par.4

CHAMP 468y
BACK 450y
REGULAR 436y
LADIES 378y

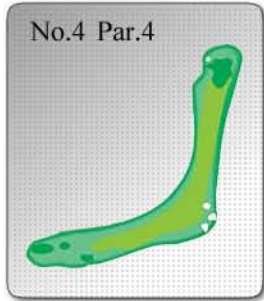
距離の長い打ち下ろしミドルホール。
ティーショットは風向きに注意。
グリーンは奥が低い縦長の2段グリーン。
グリーンオーバーすると、アプローチが難しい。



No.3 Par.3

CHAMP 183y
BACK 161y
REGULAR 149y
LADIES 127y

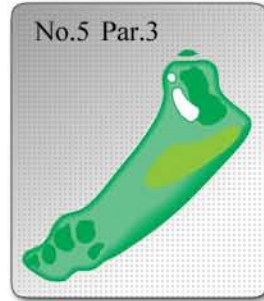
景観の美しい池越えショートホール。
距離感、方向性がシビアに要求されるタフなホール。
グリーンは縦長でピンより奥に乗せるとパッティングが難しい。



No.4 Par.4

CHAMP 436y
BACK 407y
REGULAR 386y
LADIES 324y

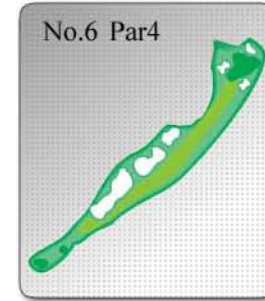
左ドッグレッグのタフなミドルホール。
ティーショットの落とし所が非常に重要で、左マウンド中腹が狙い目。
セカンドからは打ち下ろして距離感がつかみにくい。
グリーンは中央が一番高くなっておりピンがある面に乗せなければ3パットの危険も。



No.5 Par.3

CHAMP 185y
BACK 173y
REGULAR 155y
LADIES 142y

ホールロケーションにより難易度が大きく変わるショート。
左サイドのピン位置の場合、距離、方向性いずれも非常に重要。
段差の大きい横長の2段グリーン。



No.6 Par.4

CHAMP 384y
BACK 362y
REGULAR 340y
LADIES 307y

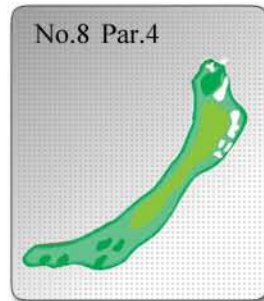
やや打ち上げのミドルホール。
ティーショットは左の長いクロスバンカーを避け、やや右サイドへ。
セカンドショットは前上がりライになりやすいので、丁寧なアイアンショットが要求される。



No.7 Par.3

CHAMP 166y
BACK 151y
REGULAR 134y
LADIES 116y

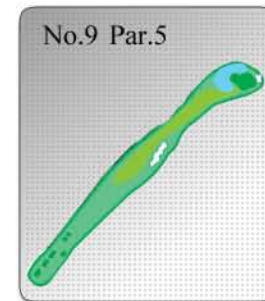
白砂のバンカーに囲まれた、アイランドグリーン。
グリーンは横長でティーショットはやや打ち下ろし。
風の影響を受けやすい為風向きに要注意。



No.8 Par.4

CHAMP 348y
BACK 335y
REGULAR 312y
LADIES 280y

距離の短いミドルホール。
アンジュレーションの複雑なグリーンが待ち受ける。
ティーショットは飛距離よりも確実にフェアウェイセンターを捕らえる事が重要。



No.9 Par.5

CHAMP 515y
BACK 494y
REGULAR 476y
LADIES 408y

豪快な打ち下ろしのロングホール。
ロングヒッターなら2オンを狙う。
グリーン手前の池が攻めるか、刻むかの判断を悩ませる。
天候が良ければティグラウンドから明石大橋を望むこともできる。

ノーブルコース インコース

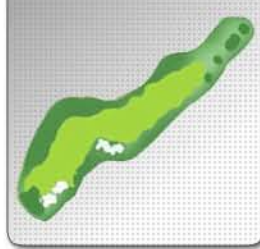
No.10 Par.4



CHAMP 368y
BACK 354y
REGULAR 332y
LADIES 284y

ティーショットは左のクロスバンカーを避け、やや右目に。
セカンドショットは打ち上げのため、距離感が難しい。
グリーンは奥から速い。

No.11 Par.4



CHAMP 404y
BACK 370y
REGULAR 333y
LADIES 306y

フェアウェイ左側の大きなクロスバンカーがプレッシャー。
ティショットはこのバンカーを避けてフェアウェイ右側へ。
グリーンは奥から速いため、右手前の花道から。

No.12 Par.5



CHAMP 524y
BACK 490y
REGULAR 469y
LADIES 401y

距離は短い大きなクロスバンカーやガードバンカーが効いたロングホール。ティーショット、セカンドショット共に飛距離よりも正確なショットが要求される。
グリーン手前100ヤードの大きなバンカーに要注意。
縦長のグリーンでピン位置次第では、3パットの危険も。

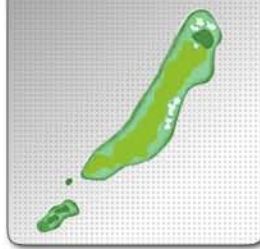
No.13 Par.3



CHAMP 169y
BACK 158y
REGULAR 141y
LADIES 123y

比較的やさしいショートホール。
グリーンは奥から速い。

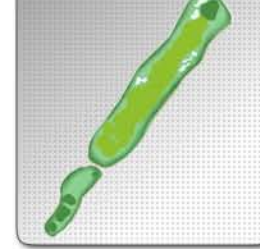
No.14 Par.4



CHAMP 426y
BACK 387y
REGULAR 362y
LADIES 330y

軽い打ち上げで、距離のあるミドルホール。
ティショットはフェアウェイ右サイドへ。
グリーン手前のポットバンカーに注意。
グリーンは傾斜がきつ難しい。

No.15 Par.4



CHAMP 418y
BACK 391y
REGULAR 368y
LADIES 311y

両サイド林に囲まれた、ストレートでOBのないミドルホール。
グリーンはアンジュレーションが大きく奥から早い。

No.16 Par.5



CHAMP 577y
BACK 560y
REGULAR 547y
LADIES 429y

美しい景観の中にウォーターハザードが待ち受けるロングホール。
フェアウェイ右サイドとグリーン手前左サイドの大きな池がプレッシャー。
セカンドショットはフェアウェイ右サイド狙い。
グリーンは横長の2段グリーン。

No.17 Par.3



CHAMP 206y
BACK 185y
REGULAR 164y
LADIES 129y

グリーン右サイドの池がプレッシャーを与えるショートホール。
狙いは50y近い縦長グリーン左手前。
複雑なアンジュレーションのあるグリーンは左から池に向かって速い。

No.18 Par.5



CHAMP 539y
BACK 517y
REGULAR 500y
LADIES 408y

左ドッグレッグのロングホール。
ティーショットは正面に見える一本松を目標に豪快に。
セカンドショット以降はティーショットとは逆により正確なショットが要求される。
セカンドショットは遠回りでも必ず右サイドを狙い、サードショットを勝負とする。
グリーンは右から左へ高くなる2段グリーン